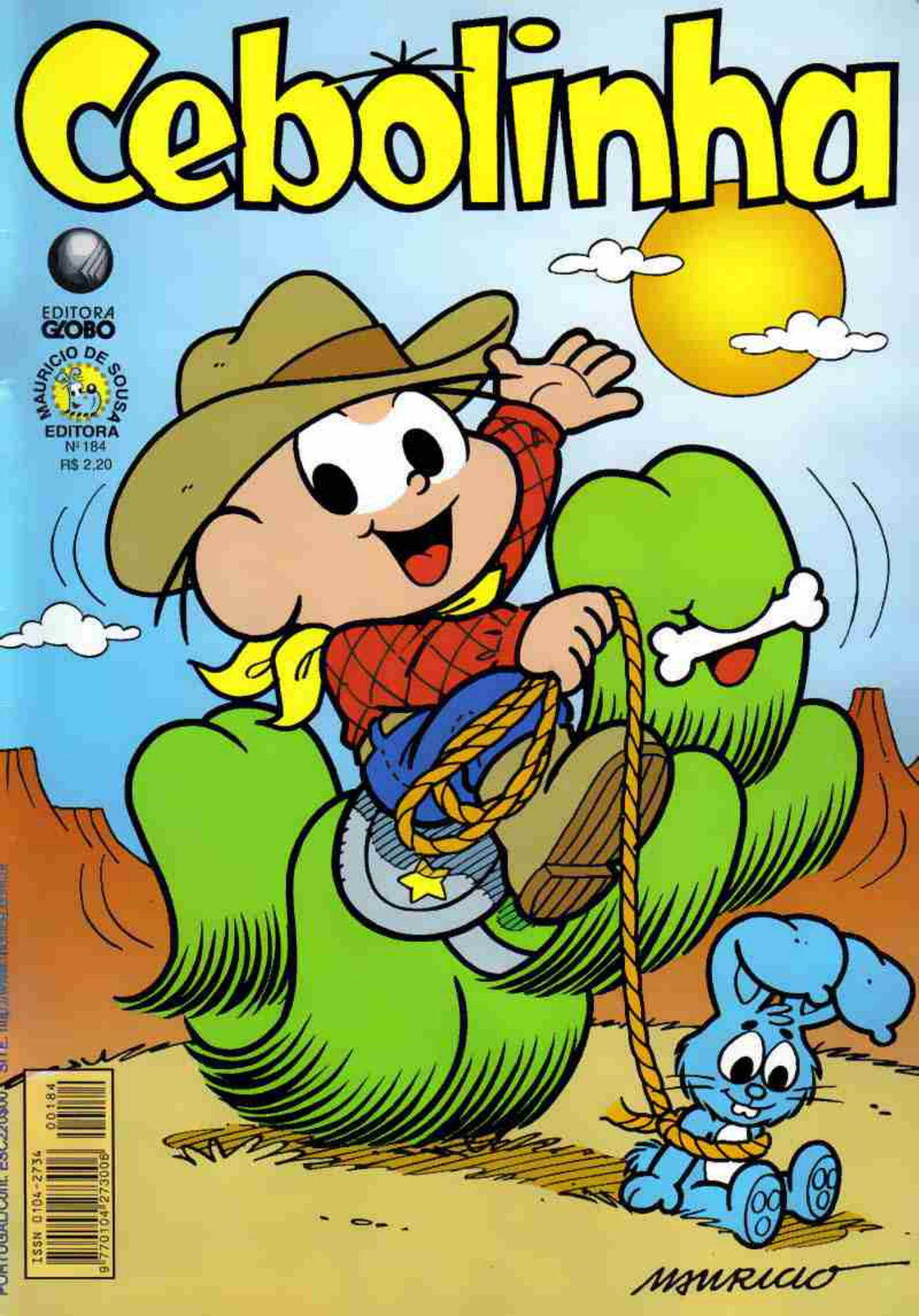
Cebolinha

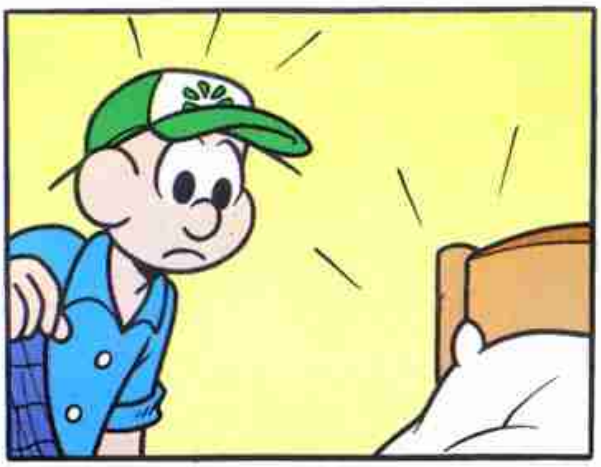
EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 184
R$ 2,20



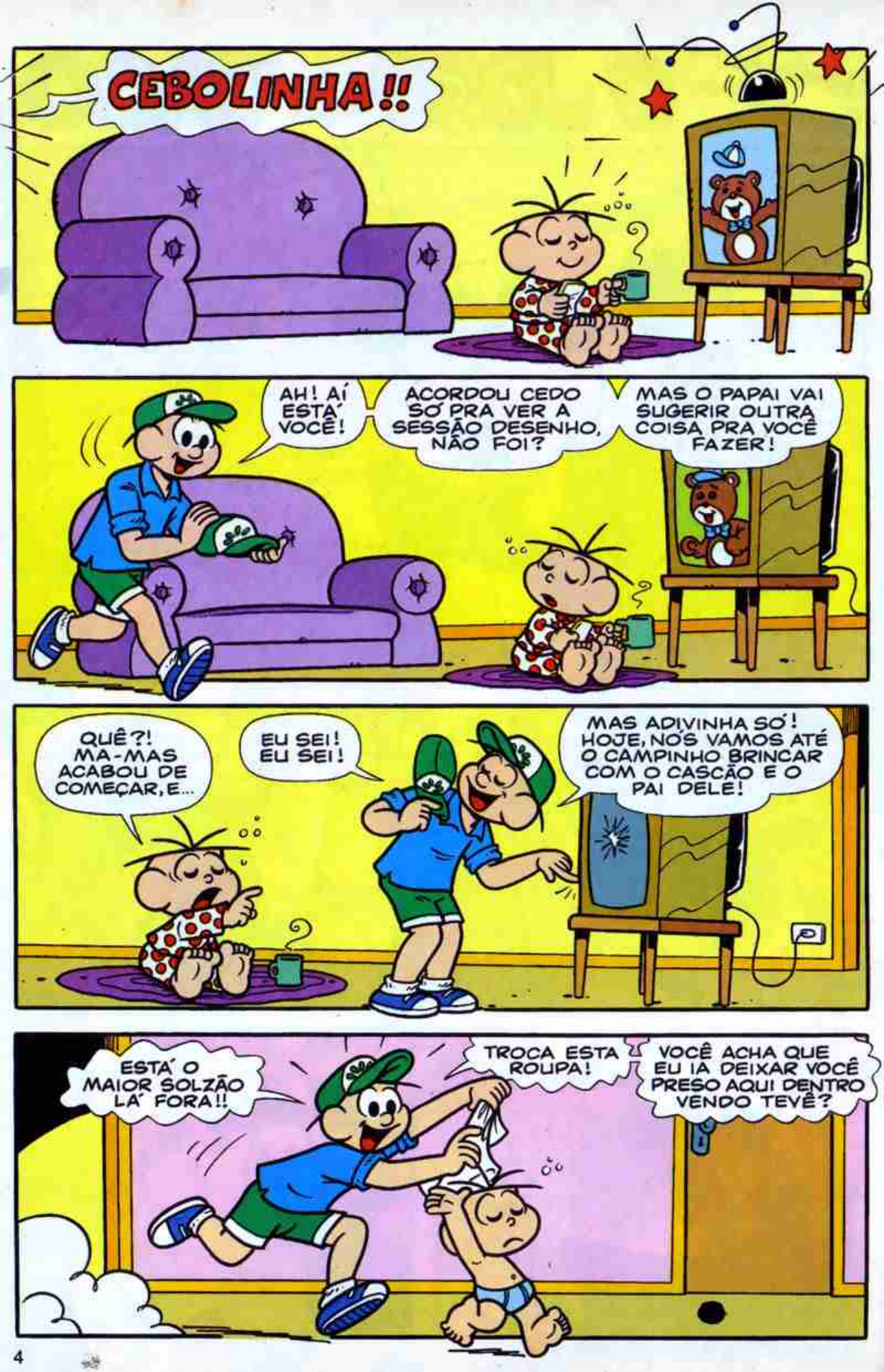
ISSN 0104-2734
00184
9 770104 273008

Nestlé
Nesquik
Nestlé
Nesquik
Tem sabor de alegria
Alegria é ganhar uma casa nova. Participe da maior promoção do país.
80 ANOS DE NESTLÉ
Nestlé
80 CASAS PRA VOCÊ
Veja o regulamento e participe
Cert. Aut. CAIXA nº 6/426/2001
www.nestle.com.br

Cebolinha e Cascão em O JOGO de TACO



© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


CEBOLINHA!!
AH! AÍ ESTÁ VOCÊ!
ACORDOU CEDO SÓ PRA VER A SESSÃO DESENHO, NÃO FOI?
MAS O PAPAI VAI SUGERIR OUTRA COISA PRA VOCÊ FAZER!
QUÊ?! MA-MAS ACABOU DE COMEÇAR, E...
EU SEI! EU SEI!
MAS ADIVINHA SÓ! HOJE, NÓS VAMOS ATÉ O CAMPINHO BRINCAR COM O CASCÃO E O PAI DELE!
ESTÁ O MAIOR SOLZÃO LÁ FORA!!
TROCA ESTA ROUPA!
VOCÊ ACHA QUE EU IA DEIXAR VOCÊ PRESO AQUI DENTRO VENDO TEVÊ?

NÃO!
SELIA MUITA SOLTE MINHA!
DEIXA DE SER RECLAMÃO!
OLHA LÁ! O CASCÃO JÁ ACORDOU E ESTÁ ESPERANDO POR VOCÊ HÁ UM TEMPÃO!
CELTO! ELE PODE ESTAR ME ESPELANDO...
...MAS, ACOLDADO, EU DUVIDO MUITO!
E AÍ, TROUXE TUDO?
TÁ NA MÃO!
O QUE É ISSO, PAI?
SÃO AS COISAS QUE A GENTE VAI PRECISAR PRA JOGAR "TACO", CEBOLINHA!
RIIIIISC
QUE LEGAL! A GENTE VAI JOGAR TACO?!
É! VOCÊ CONHECE ESSE JOGO?
HÊ, HÊ! E EU ACHEI QUE ERA UMA BRINCADEIRA DA MINHA ÉPOCA, E...

VUP
POF
XII!! ACELTEI O CASCÃO!!
BUAÁÁÁ!
CEBOLINHA!!
O QUE VOCÊ FEZ?!
EU SÓ JOGUEI O TACO!
MAS NÃO É ASSIM QUE SE JOGA!!
MAS VOCÊ NÃO ME EXPLICOU!
AI, AI...
DAI-ME FORÇAS!
E ASSIM...
O JOGO DE TACO ERA UMA BRINCADEIRA MUITO POPULAR NA MINHA INFÂNCIA...
...E CHEGOU A HORA DE PASSAR A TRADIÇÃO PARA VOCÊS!

O NEGÓCIO É O SEGUINTE...
...QUATRO JOGADORES SE DIVIDEM EM DOIS TIMES!
O TIME DOS TACOS!
E O TIME DA BOLA!

HÊ, HÊ, HÊ!!
TIME DA BOLA!!
DEVE SER O TIME DA GOLDUCHA DA MÔNICA!! HÁ, HÁ, HÁ!!

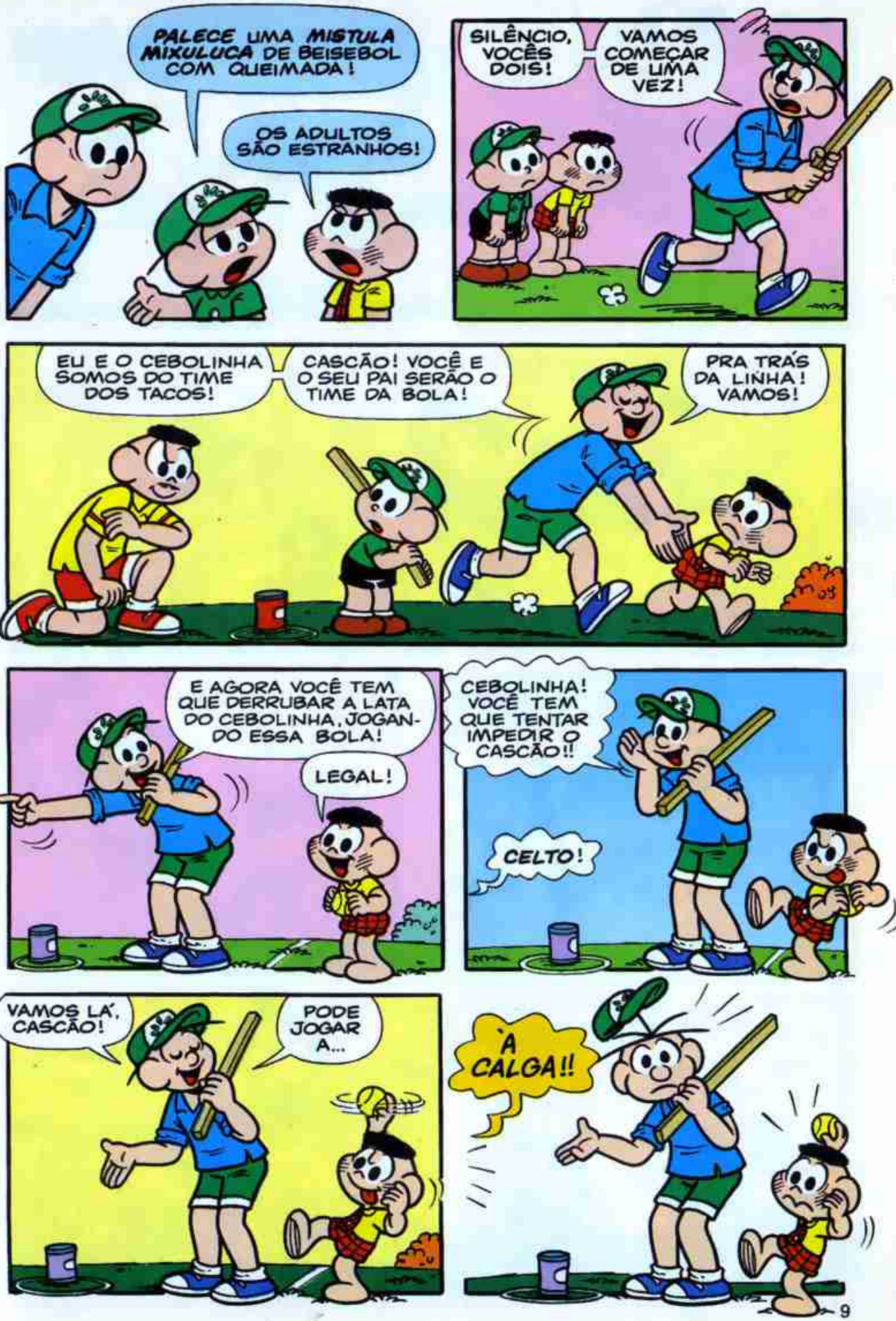
POF

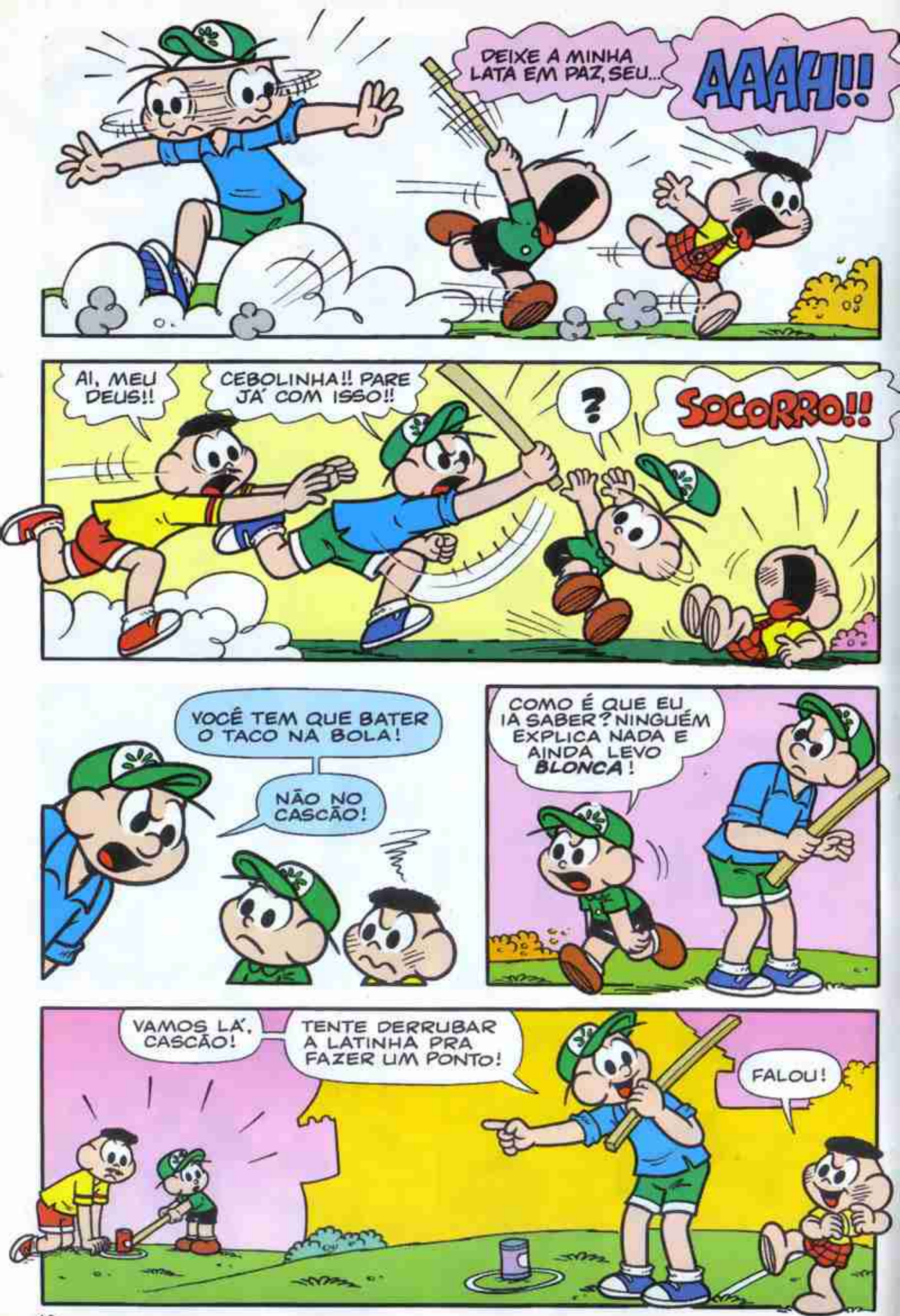
EU OUVI ISSO, TÁ LEGAL?

NÃO É PORQUE ESSE NÃO É O MEU GIBI QUE EU NÃO POSSO VIR AQUI DAR UMAS COELHADAS EM VOCÊS!
OUVIRAM?

POSSO CONTINUAR?
POR FAVOR!

BOM, O TIME DA BOLA FICA ATRÁS DESSAS LINHAS...
... E TEM QUE TENTAR ACERTAR A LATA DO OUTRO LADO DO CAMPO...
ENQUANTO O TIME DOS TACOS TENTA IMPEDIR!
FÁCIL, NÉ?
E QUEM GANHA?
BOM...
O TIME DA BOLA FAZ PONTOS DERRUBANDO AS LATAS...
E O DOS TACOS SÓ FAZ PONTOS SE CORRER DE UM LADO ATÉ O OUTRO E BATER OS TACOS DO MEIO DA QUADRA!
ENTENDERAM?

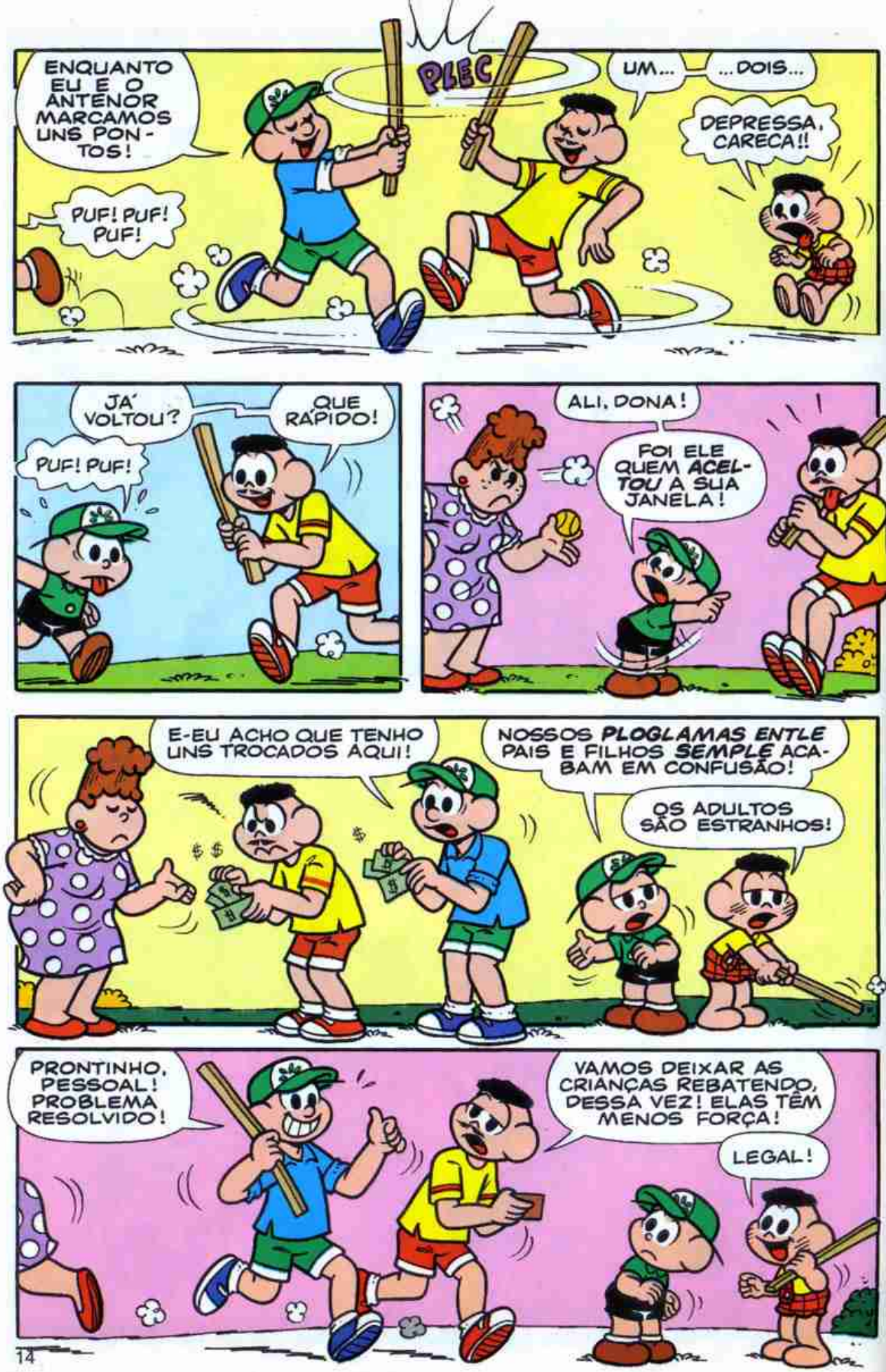

PARECE UMA MISTULA MIXULUCA DE BEISEBOL COM QUEIMADA!
OS ADULTOS SÃO ESTRANHOS!
SILÊNCIO, VOCÊS DOIS!
VAMOS COMEÇAR DE UMA VEZ!
EU E O CEBOLINHA SOMOS DO TIME DOS TACOS!
CASCÃO! VOCÊ E O SEU PAI SERÃO O TIME DA BOLA!
PRA TRÁS DA LINHA! VAMOS!
E AGORA VOCÊ TEM QUE DERRUBAR A LATA DO CEBOLINHA, JOGANDO ESSA BOLA!
LEGAL!
CEBOLINHA! VOCÊ TEM QUE TENTAR IMPEDIR O CASCÃO!!
CELTO!
VAMOS LÁ, CASCÃO!
PODE JOGAR A...
À CALGA!!


DEIXE A MINHA LATA EM PAZ, SEU...
AAAH!!
AI, MEU DEUS!!
CEBOLINHA!! PARE JÁ COM ISSO!!
?
SOCORRO!!
VOCÊ TEM QUE BATER O TACO NA BOLA!
NÃO NO CASCÃO!
COMO É QUE EU IA SABER? NINGUÉM EXPLICA NADA E AINDA LEVO BLONCA!
VAMOS LÁ, CASCÃO!
TENTE DERRUBAR A LATINHA PRA FAZER UM PONTO!
FALOU!

E VOCÊ, CEBOLINHA! TENTA DEFENDER A LATA!
LEGAL!
POF
DEIXA COMIGO!
AI!!
IH!
FOI MAU!
EI!!
VOCÊ MACHUCOU O MEU PAI!!
POP
CASCÃO!!
BUAÁÁ!!
BEU DALIZ!!
BUAÁÁ!!
OLHA SÓ O QUE VOCÊ FEZ!!
FOI ELE QUEM COMEÇOU!
CALMA, PESSOAL! VAMOS COMEÇAR DE NOVO, CERTO?

O QUE VOCÊS DOIS PRECISAM É DE UM TRABALHO DE EQUIPE!
É ISSO AÍ!
DESTA VEZ, VOCÊS VÃO SER DO MESMO TIME!
O QUE EU FAÇO AGORA?
VOCÊ JOGA A BOLA PRA DERRUBAR A LATA!
SÓ ISSO?
É! VIU COMO É SIMPLES?
LEAL-MENTE!
VAMOS LÁ! COMEÇA!
?
CLANC
DELUBE!! UM PONTO!! VIVA!! SOU CAMPEÃO!!
YES!
CEBO-LINHA!

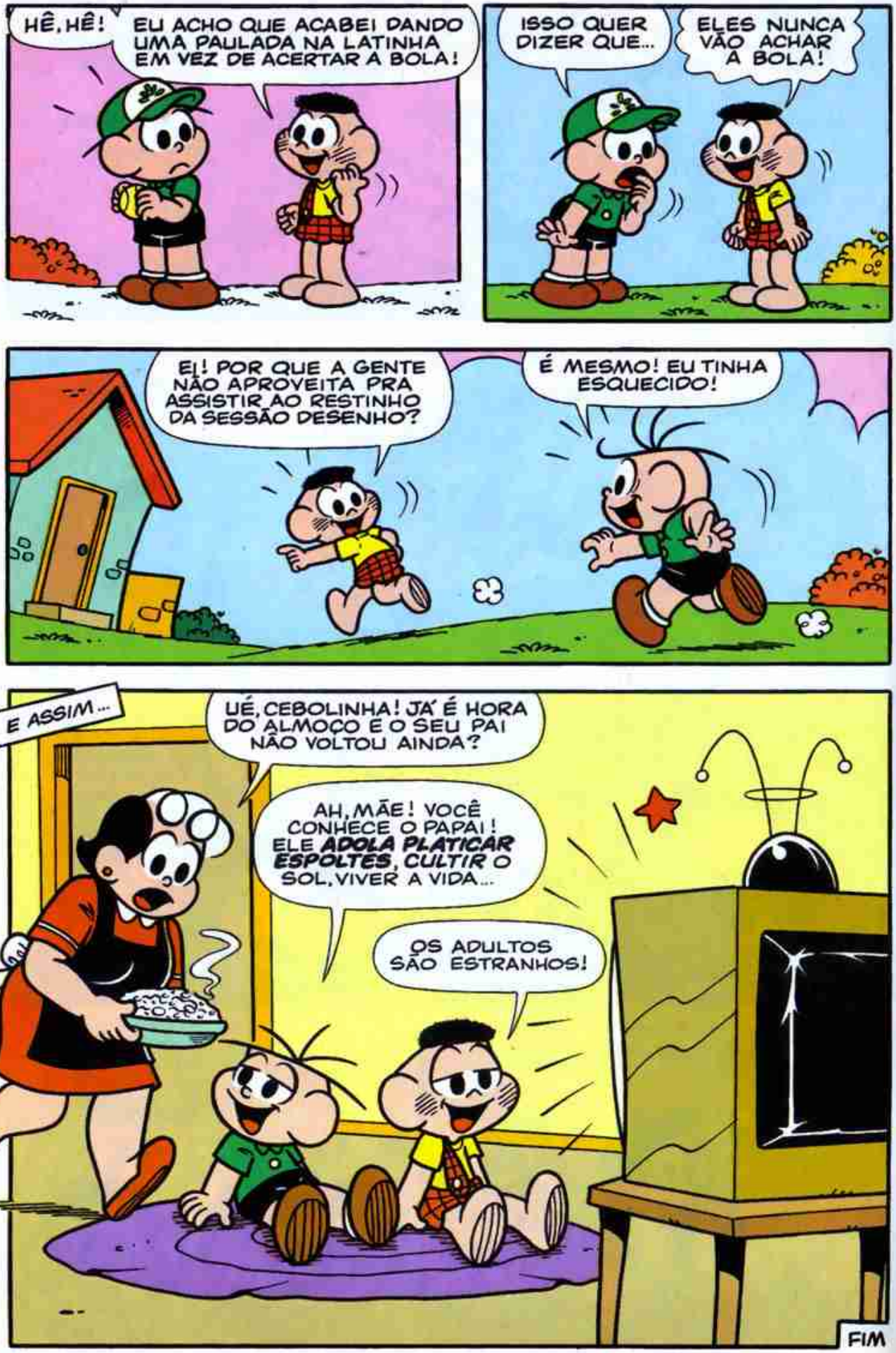
FALA, PATÃO!
NÃO É ESSA LATA QUE VOCÊ TEM QUE DERRUBAR!
É AQUELA DO OUTRO LADO!
HÁ, HÁ!! QUE JACU!!
BOLAS! SÓ POLQUE EU JÁ TINHA FEITO UM PONTO!
LÁ VAI!!
VUP
LEGAL!!
PIMBA
AGORA VOCÊ TEM QUE IR PEGAR A BOLA!
RÁPIDO!


ENQUANTO EU E O ANTENOR MARCAMOS UNS PONTOS!
PUF! PUF! PUF!
PLEC
UM...
...DOIS...
DEPRESSA, CARECA!!
JÁ VOLTOU?
QUE RÁPIDO!
PUF! PUF!
ALI, DONA!
FOI ELE QUEM ACELTOU A SUA JANELA!
E-EU ACHO QUE TENHO UNS TROCADOS AQUI!
NOSSOS PLOGLAMAS ENTLE PAIS E FILHOS SEMPLE ACABAM EM CONFUSÃO!
OS ADULTOS SÃO ESTRANHOS!
PRONTINHO, PESSOAL! PROBLEMA RESOLVIDO!
VAMOS DEIXAR AS CRIANÇAS REBATENDO, DESSA VEZ! ELAS TÊM MENOS FORÇA!
LEGAL!

VAMOS LÁ, MENINOS!! AGORA, VOCÊS NÃO PODEM DEIXAR A BOLA ACERTAR AS LATINHAS, ENTENDERAM?!
BELEZA!
DESTA VEZ, EU NÃO VOU TER QUE COLER ATLÁS DA BOLA!
É ISSO AÍ!
EU OUVI ISSO!!
?
?
?
PIMBÃO
CEBOLINHA!
VOCÊ VAI VER QUANDO EU VOLTAR!
UAU!! COMO É QUE EU NUNCA PENSEI NISSO ANTES?

VAMOS LOGO COM ISSO!!
É! JOGA LOGO ESSA PELOTA!!
TA´ BOM!!
LÁ VAI!!
POU
UAU! QUE TACADA!!
REBATI!! REBATI!!
LÁPIDO, CASCÃO!! VAMOS FAZER PONTOS!!
É MESMO!!
UM...
...DOIS...
...TLÊS...
...QUATLO...

E ASSIM, MEIA HORA DEPOIS...
QUALENTA E OITO...
...QUARENTA E NOVE...
...CINQÜENTA...
NÃO É POSSÍVEL!!
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?!
EU VOU ATÉ LÁ AJUDAR A PROCURAR ESSA BOLA!
ELE TEM LAZÃO!
POR QUE SELÁ QUE O MEU PAI AINDA NÃO ACHOU A BOLINHA?
POR QUE ELA ESTÁ ALI!
OLHA! ATRÁS DA MOITINHA!
QUÊ?!
MA-MAS... CO-COMO?! E-EU VI VOCÊ LEBATER, E...


HÊ, HÊ!
EU ACHO QUE ACABEI DANDO UMA PAULADA NA LATINHA EM VEZ DE ACERTAR A BOLA!
ISSO QUER DIZER QUE...
ELES NUNCA VÃO ACHAR A BOLA!
EI! POR QUE A GENTE NÃO APROVEITA PRA ASSISTIR AO RESTINHO DA SESSÃO DESENHO?
É MESMO! EU TINHA ESQUECIDO!
E ASSIM...
UÉ, CEBOLINHA! JÁ É HORA DO ALMOÇO E O SEU PAI NÃO VOLTOU AINDA?
AH, MÃE! VOCÊ CONHECE O PAPAI! ELE ADORA PLATICAR ESPORTES, CULTIVAR O SOL, VIVER A VIDA...
OS ADULTOS SÃO ESTRANHOS!
FIM

Fotografar também é uma arte!

ÁLBUNS PARA FOTOS

História em Quadrões

Pinturas de Mauricio de Sousa

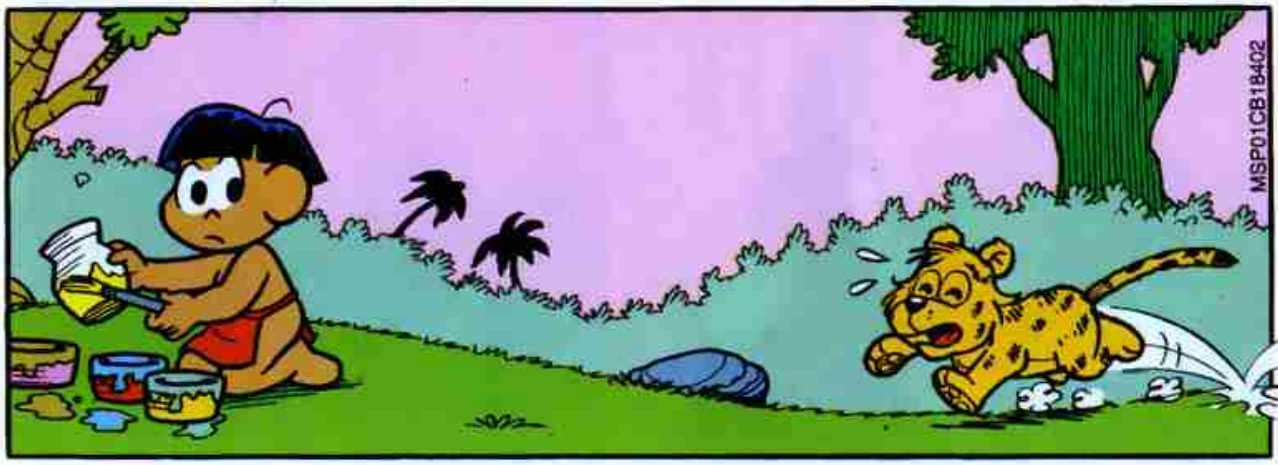
ÁLBUNS ICAL

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL / 2001

Os novos Álbuns de Fotos "História em Quadrões Turma da Mônica e Turma do Chico Bento" trazem lindas e divertidas paródias das telas mais famosas do mundo em suas capas.
E cada álbum possui espaço para guardar 208 fotos.
Mais um lançamento "artístico" **ICAL!**

VISITE O SITE DA TURMA DA MÔNICA: **www.monica.com.br**

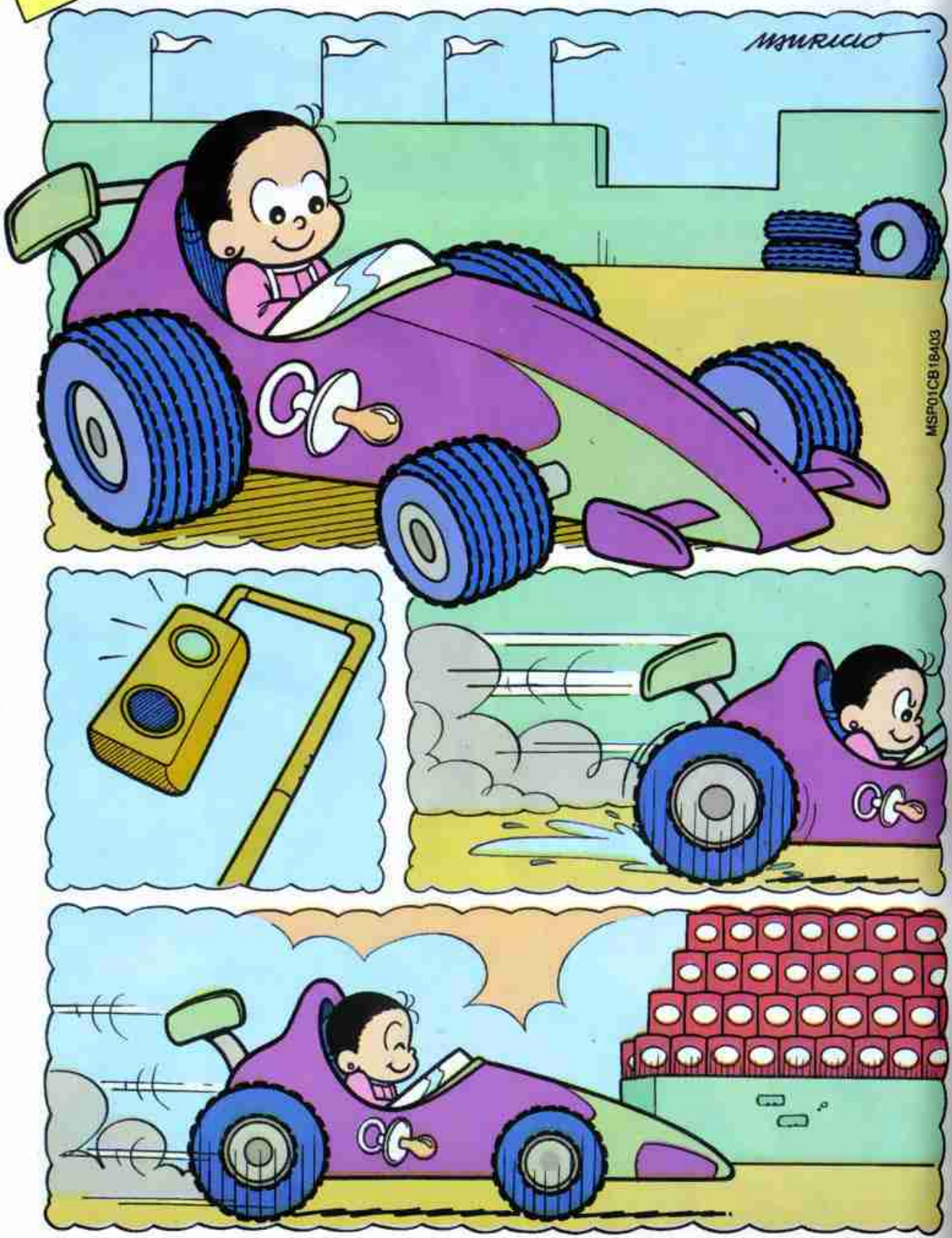
Papa-Capim PINTA OS BICHOS

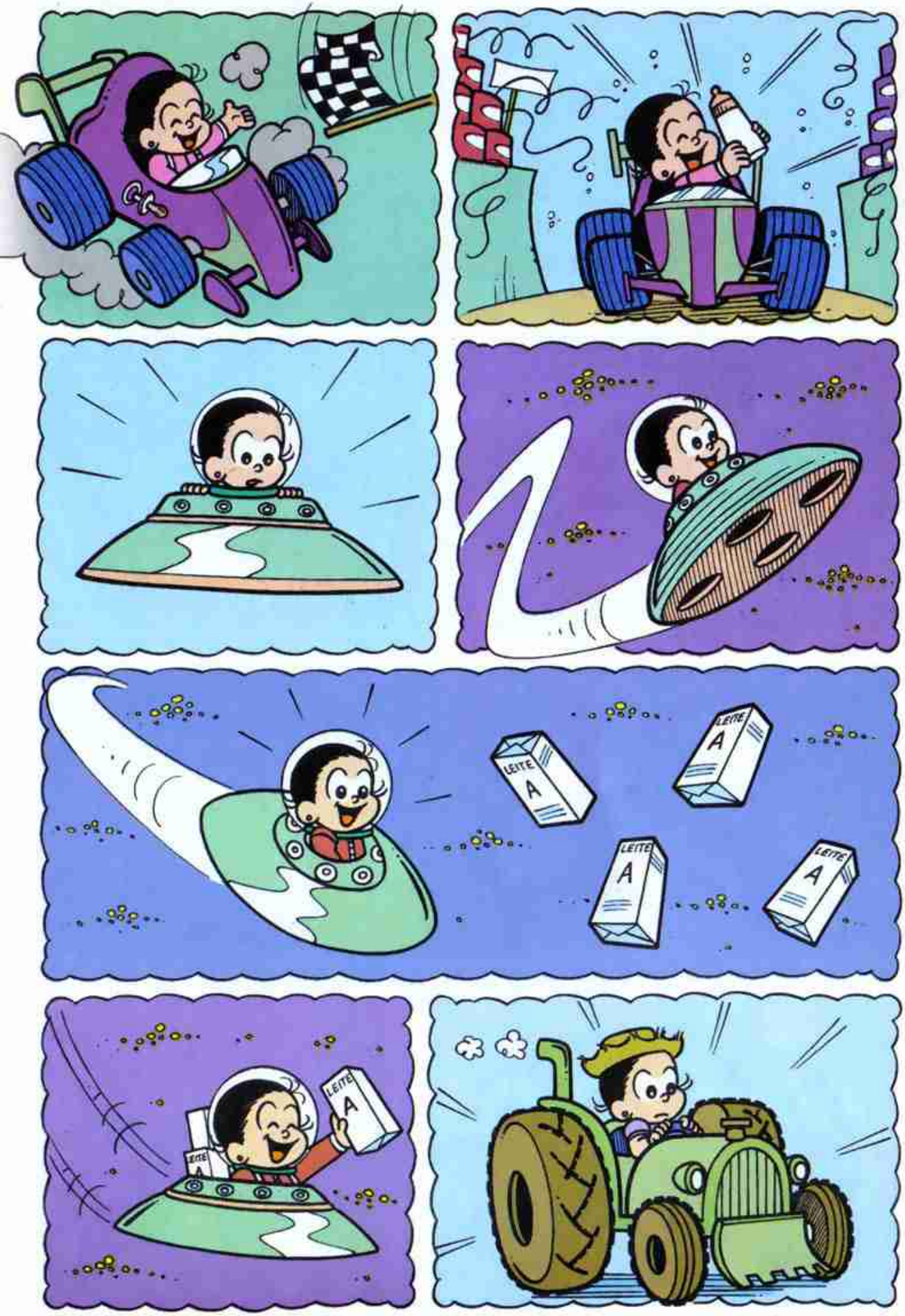


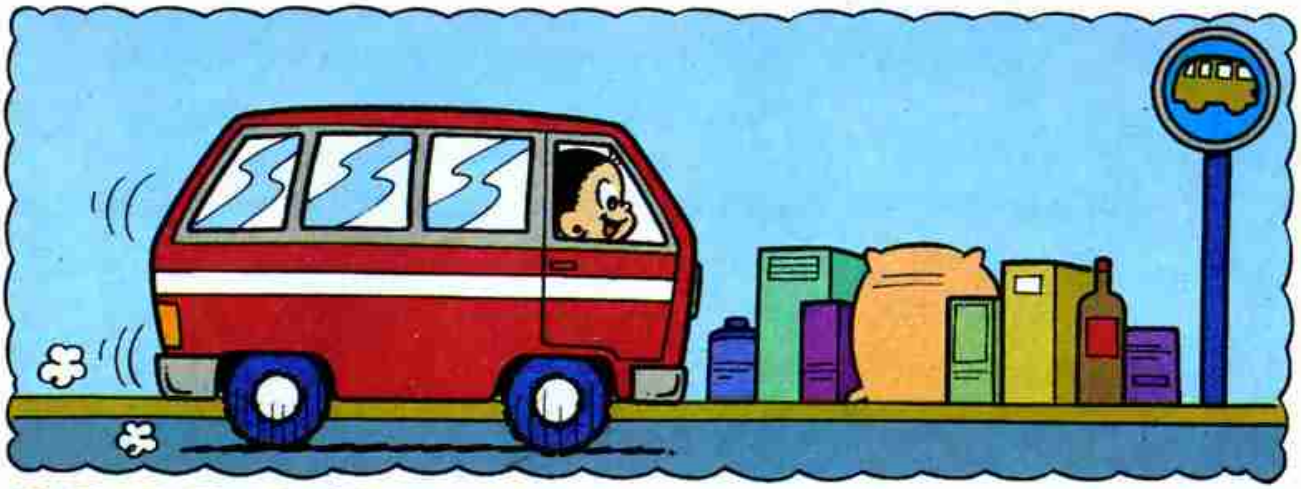
FIM

Maria Cebolinha

A MOTORISTA



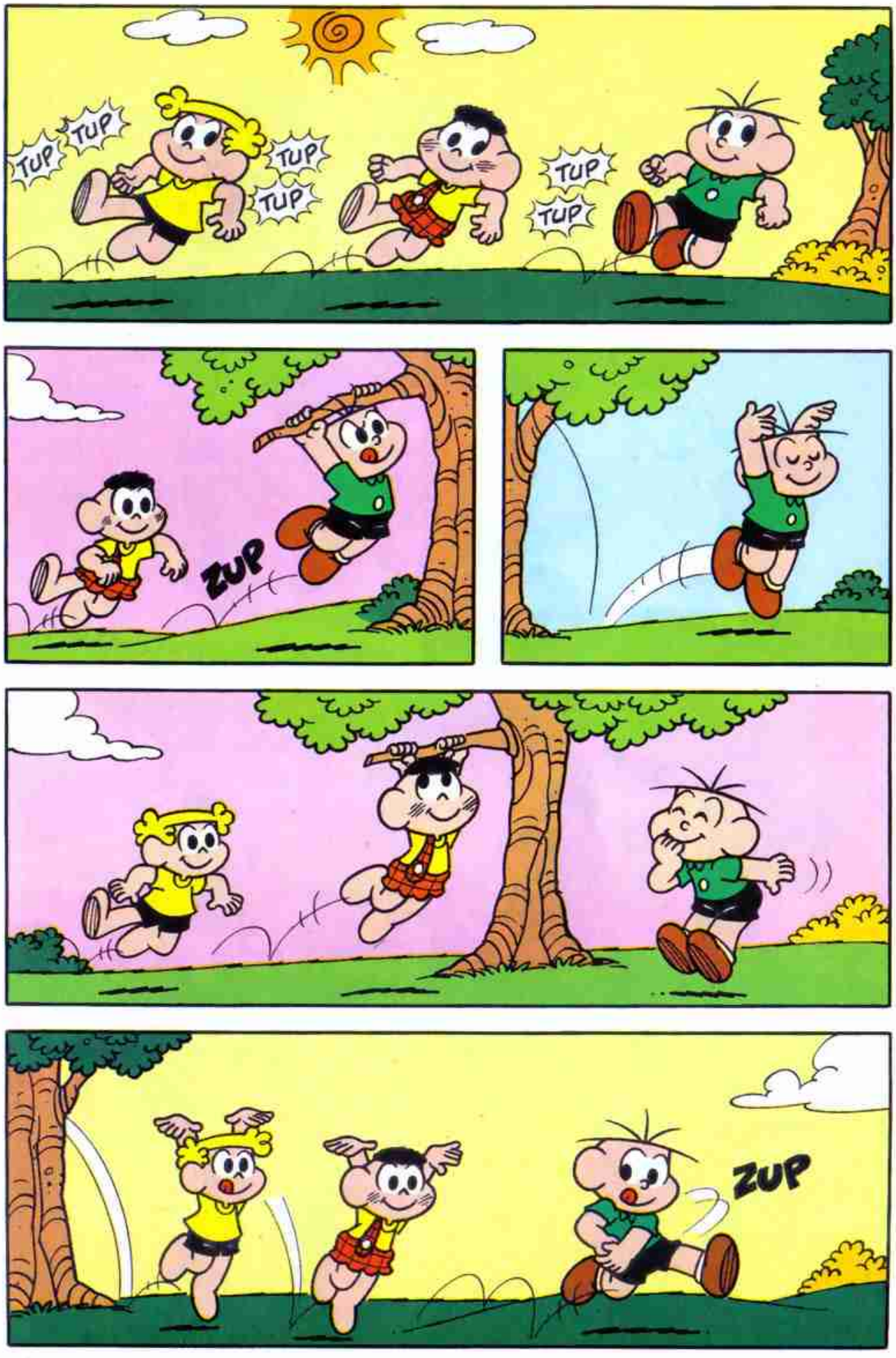

LEITE
A

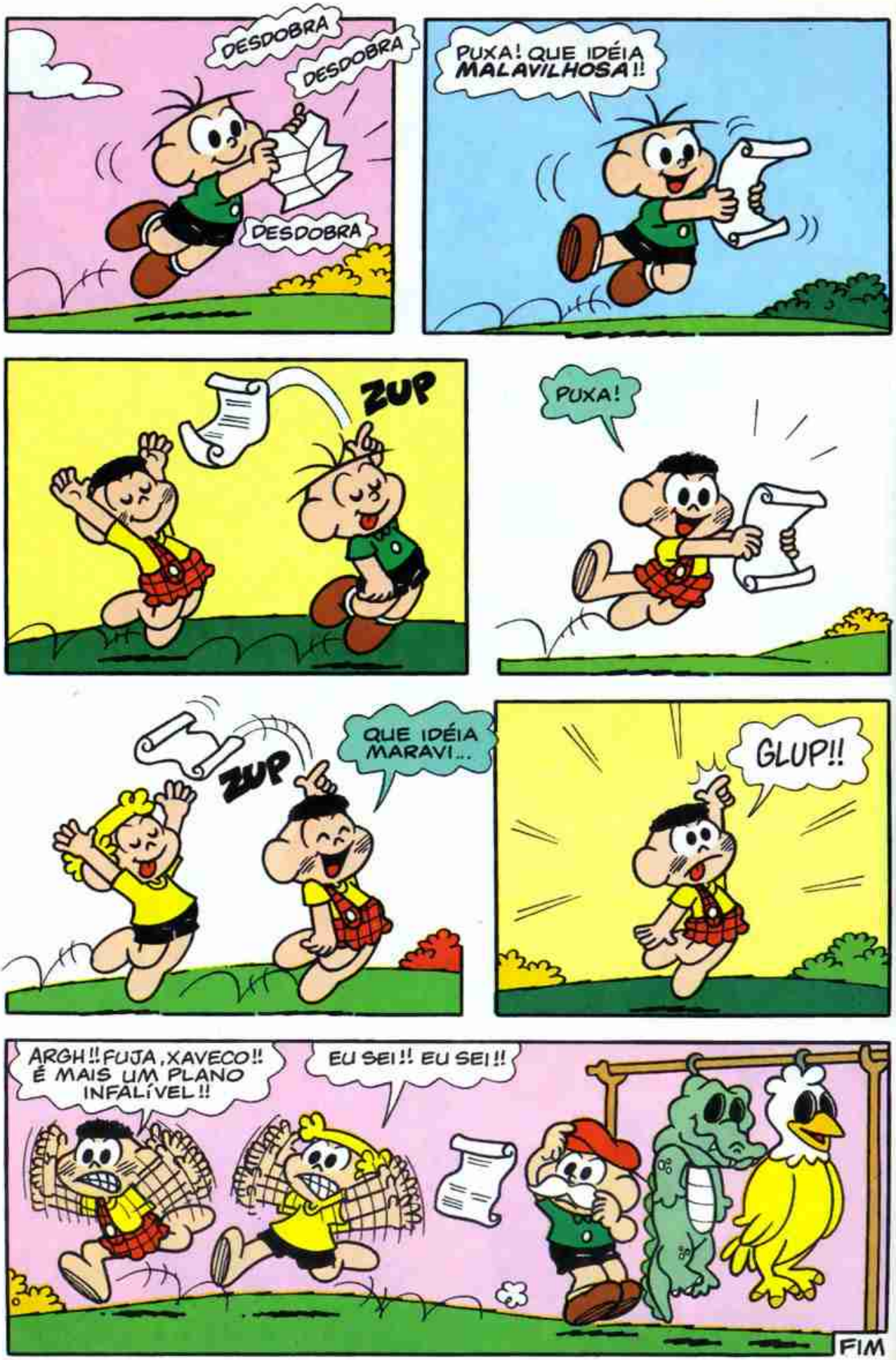


QUERIA SABER POR QUE A MARIA CEBOLINHA GOSTA TANTO DE PASSEAR NO CARRINHO DE SUPERMERCADO!
FIM

Cebolinha em BRINCANDO DE SEGUIR O CHEFE

MAURICIO

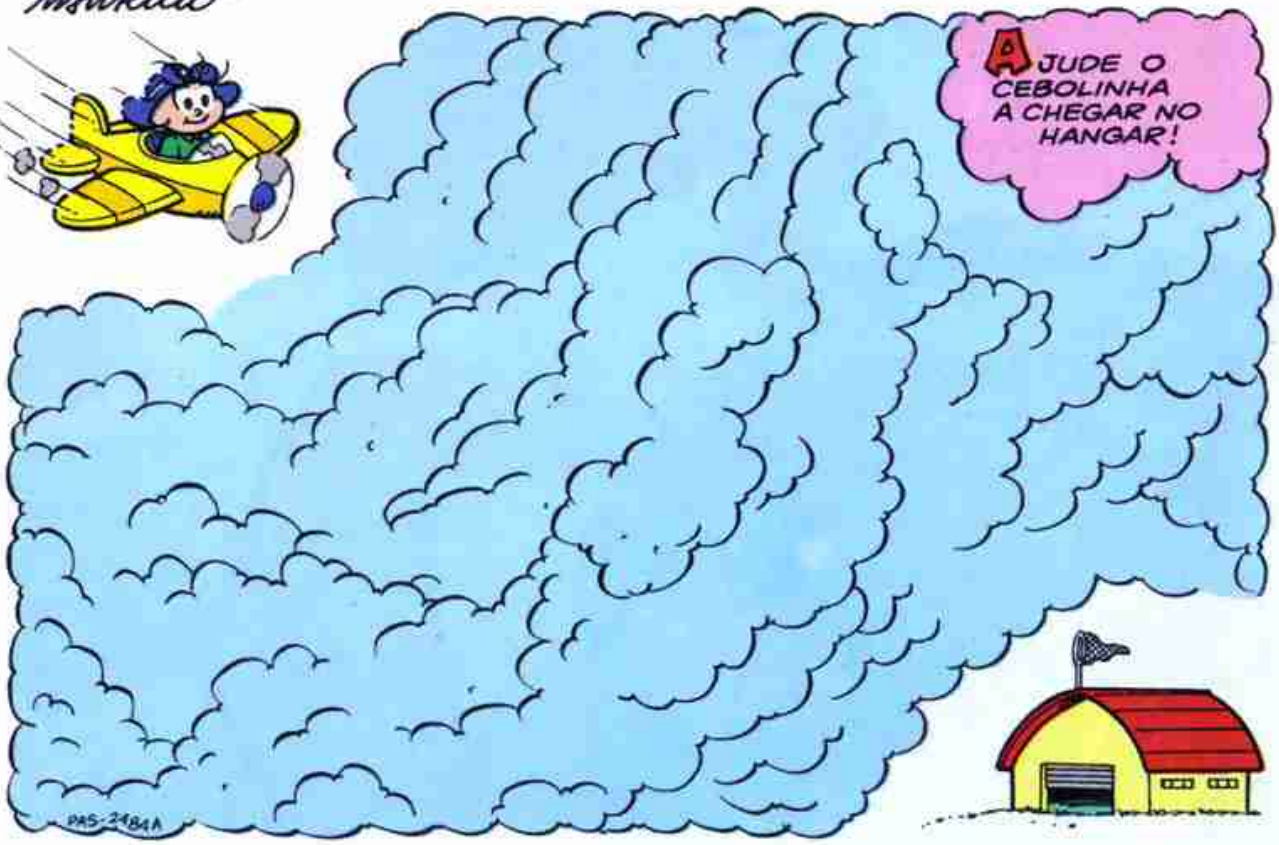

TUP
TUP
TUP
TUP
TUP
TUP
ZUP
ZUP


DESDOBRA
DESDOBRA
DESDOBRA
PUXA! QUE IDÉIA MALAVILHOSA!!
ZUP
PUXA!
ZUP
QUE IDÉIA MARAVI...
GLUP!!
ARGH!! FUJA, XAVECO!! É MAIS UM PLANO INFALÍVEL!!
EU SEI!! EU SEI!!
FIM

PASSATEMPO

MAURICIO

AJUDE O CEBOLINHA A CHEGAR NO HANGAR!



PAS-2484A

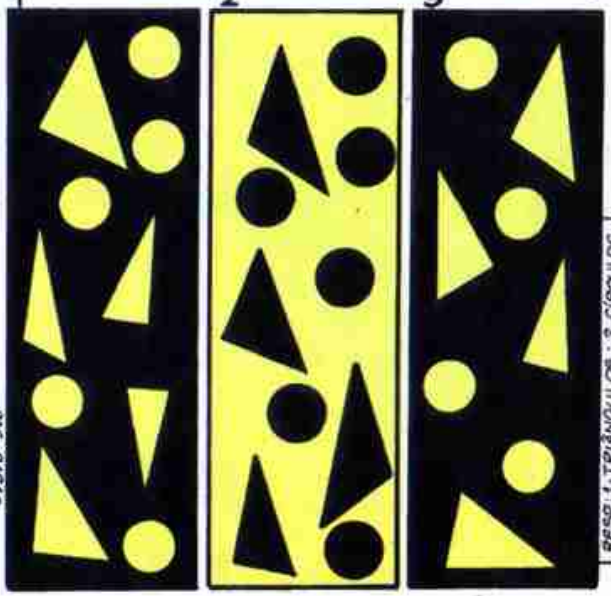
QUAL DAS FIGURAS ABAIXO **NÃO** FAZ PARTE DO CONJUNTO?

PAS-2484B

RESP: FACA (NÃO COMEÇA COM A LETRA "B")

QUAL **FIGULA** ABAIXO TEM MAIS **TLIÂNGULOS**? E QUAL TEM MAIS **CÍLCULOS**?

CB184P01035



PAS-2484C

RESP: 1-TRIÂNGULOS ; 2-CÍRCULOS

ROLO em DE VOLTA À TURMA

MAS CONTA AÍ, ROLO! POR QUE VOCÊ E A MARIA TERMINARAM?
COMIGO, NAMORO É SÓ POR ALGUMAS SEMANAS!
SE DEIXAR PASSAR DISSO, ELAS COMEÇAM A PEGAR NO PÉ!
LANCHONETE
SÓ!
POIS DE AGORA EM DIANTE, ELA SÓ VAI PEGAR NO PÉ DO RICARDÃO!
RICARDÃO?!
É! AQUELE SEU VIZINHO!
VOCÊ NÃO SABIA? A MARIA TÁ NAMORANDO O RICARDÃO!
NÃO PODE SER!
POR QUÊ?
O RICARDÃO É UMA CRIANÇA!!
O CARA TEM DOIS ANOS A MENOS QUE EU!!

QUAL É, ROLO? IDADE NÃO TEM NADA A VER COM A CABEÇA!
CLARO QUE TEM! E A EXPERIÊNCIA?
TALVEZ ELE SEJA UM CARA MADURO!
CLARO! POR QUE NÃO?
POR QUE NÃO?!
O QUE A MARIA VIU NAQUELE CARA?
O QUE VOCÊ ACHA QUE ELA VIU, ZECA?
EH! EH! EH!
AH! AH! AH! OH! OH! OH! IH! IH! IH! IH! IH!
GRRR!!
VOLTEM AQUI, SEUS COVARDES!!

HUNF!

MARIA?!
OI, ROLO!

OI! COMO VOCÊ TEM PASSADO?
ÓTIMA! NUNCA ME SENTI TÃO BEM!

É...EU TAMBÉM! ESTOU SUPER-JÓIA!
ESTOU NAMO-RANDO!

QUE BOM! EU TAMBÉM!
É MESMO? EU A CONHEÇO?

N-NÃO! ELA NÃO É DO BAIRRO!
CLARO! QUE MENINA DO BAIRRO IRIA QUERER VOCÊ?

QUALQUER UMA! MAS EU PREFERI UMA MENINA INTELIGENTE!
PENA QUE ELA NÃO QUIS UM CARA INTELIGENTE, TAMBÉM!
OLHA QUEM FALA! TÁ NAMORANDO O CARA MAIS PANACA DO BAIRRO!
MAS É O MAIS BONITO!
BONITO?! AH! AH! AH! AH!
LINDO! MARAVILHOSO!
MAS OLHA O TAMANHO DO MIOLO!
PRA QUEM JÁ NAMOROU VOCÊ, ISSO É O SUFICIENTE!
ESCUTA AQUI, MARIA...
SIM?
ALGUM PROBLEMA, MARIAZINHA?
RICARDÃO !!

NÃO ACONTECEU NADA!
O ROLO SÓ ESTAVA DE PASSAGEM!
TCHAU!

COMO É QUE PODE?
AQUELE CARA NÃO TEM NADA A VER COM ELA!

A MARIA MERECE COISA MELHOR!
NAMORAR AQUELE CARA É UMA OFENSA PRA MIM!

VOCÊ ESTÁ É COM CIÚMES!
NO FUNDO, VOCÊ AINDA GOSTA DELA!

EU NÃO GOSTO DELA COISA NENHUMA!
A MARIA ME DECEPCIONOU!

MAS POR QUÊ, MARIA?
ORA, NÃO TEM CABIMENTO, RICARDÃO!
AH, VAMOS AO JOGO DO TIMÃO!
EU PREFIRO UM TEATRO, UM CINEMA...
ERA NESSES LUGARES QUE O BOBÃO DO SEU NAMORADO TE LEVAVA?
ISSO É LUGAR PRA MOLEIRÕES!
GRRR!!
ROLO?!
POF
TUM
SOC
CRÁS

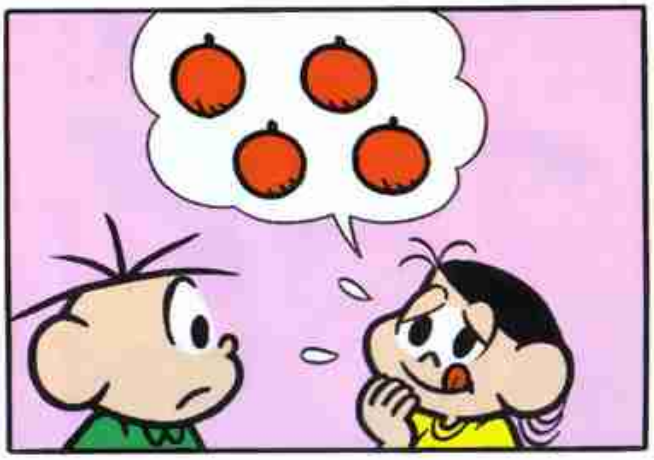
BUÁÁÁÁ!!
OH, ROLO... VOCÊ TINHA RAZÃO!
A CABEÇA DO RICARDÃO NÃO TEM NADA A VER COM A MINHA!

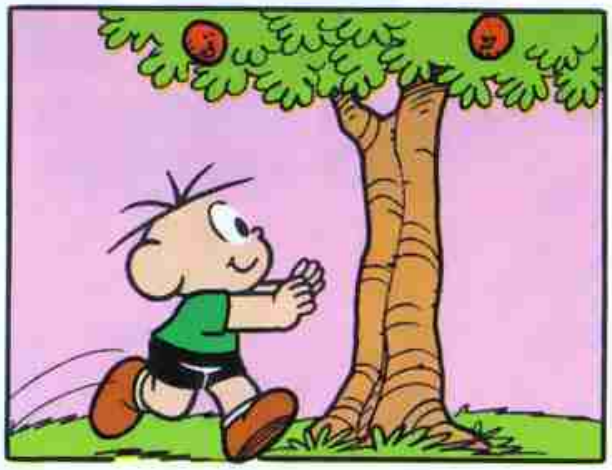
QUER IR AO CINEMA COMIGO?
E... E A SUA NAMORADA?

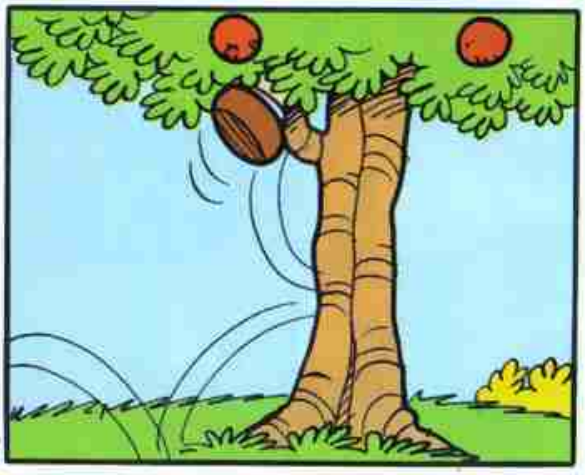
NÃO EXISTE NAMORADA NENHUMA!

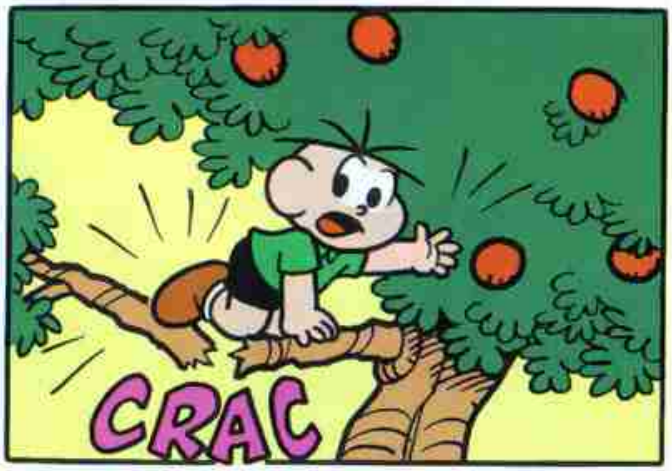
QUEM DIRIA?
AH, ENTÃO, O RICARDÃO VELHO DE GUERRA RETORNA À TURMA!
FIM

CEBOLINHA em NÃO CHORA QUE EU DOU UM JEITO!

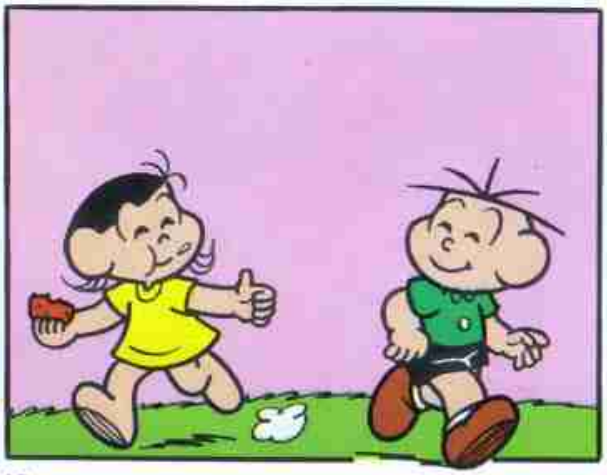


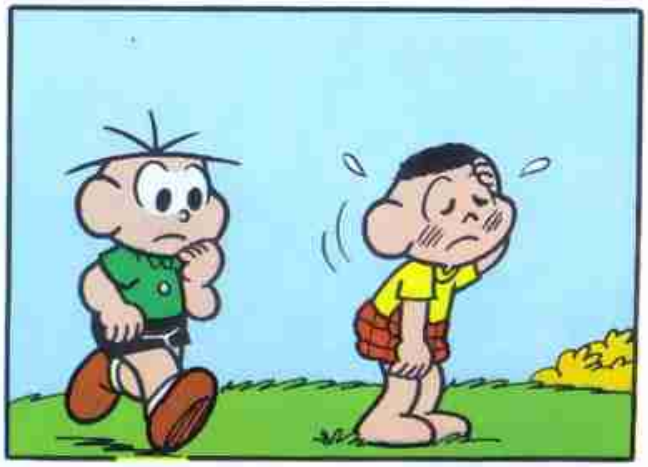


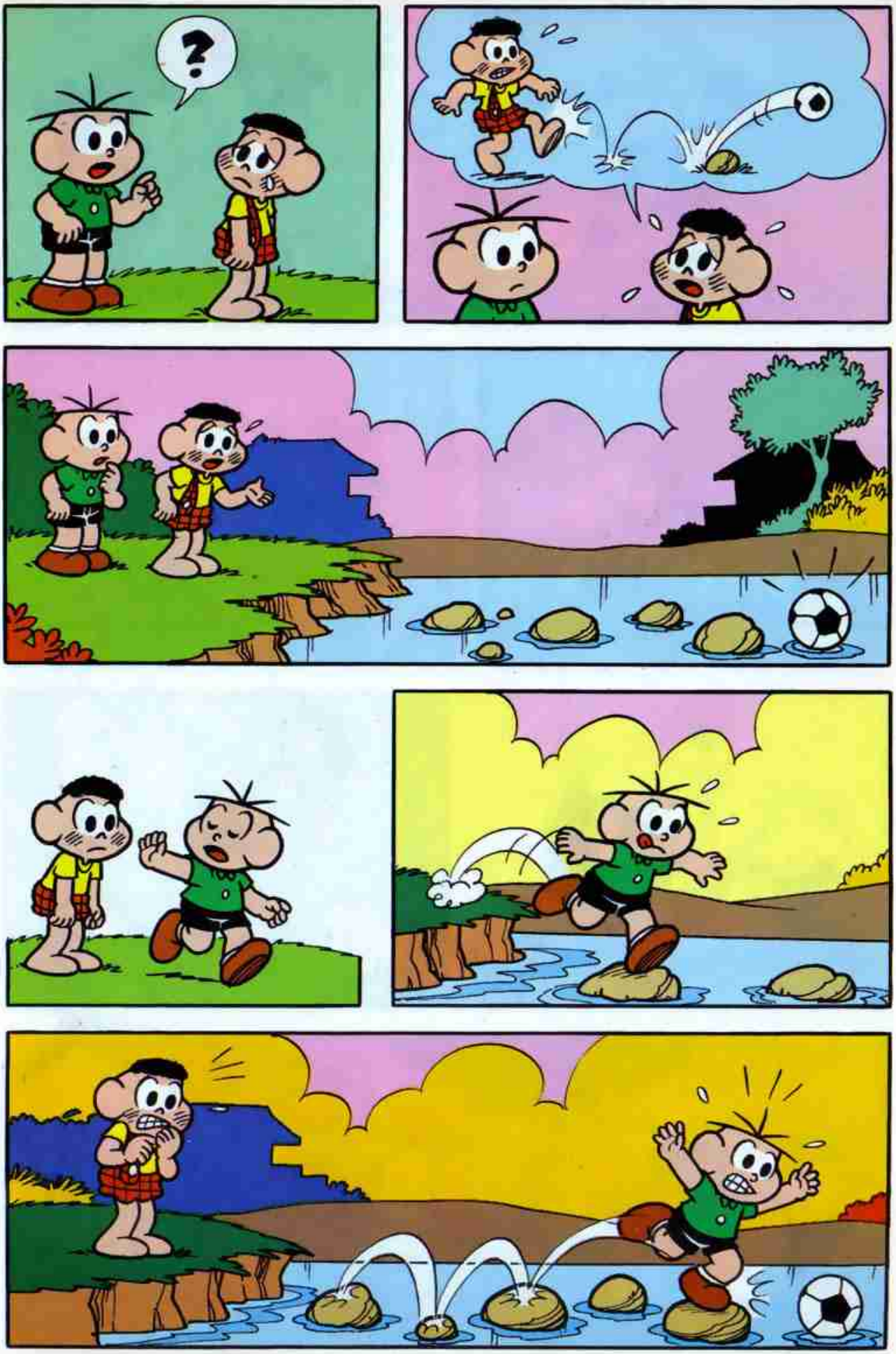



CRAC

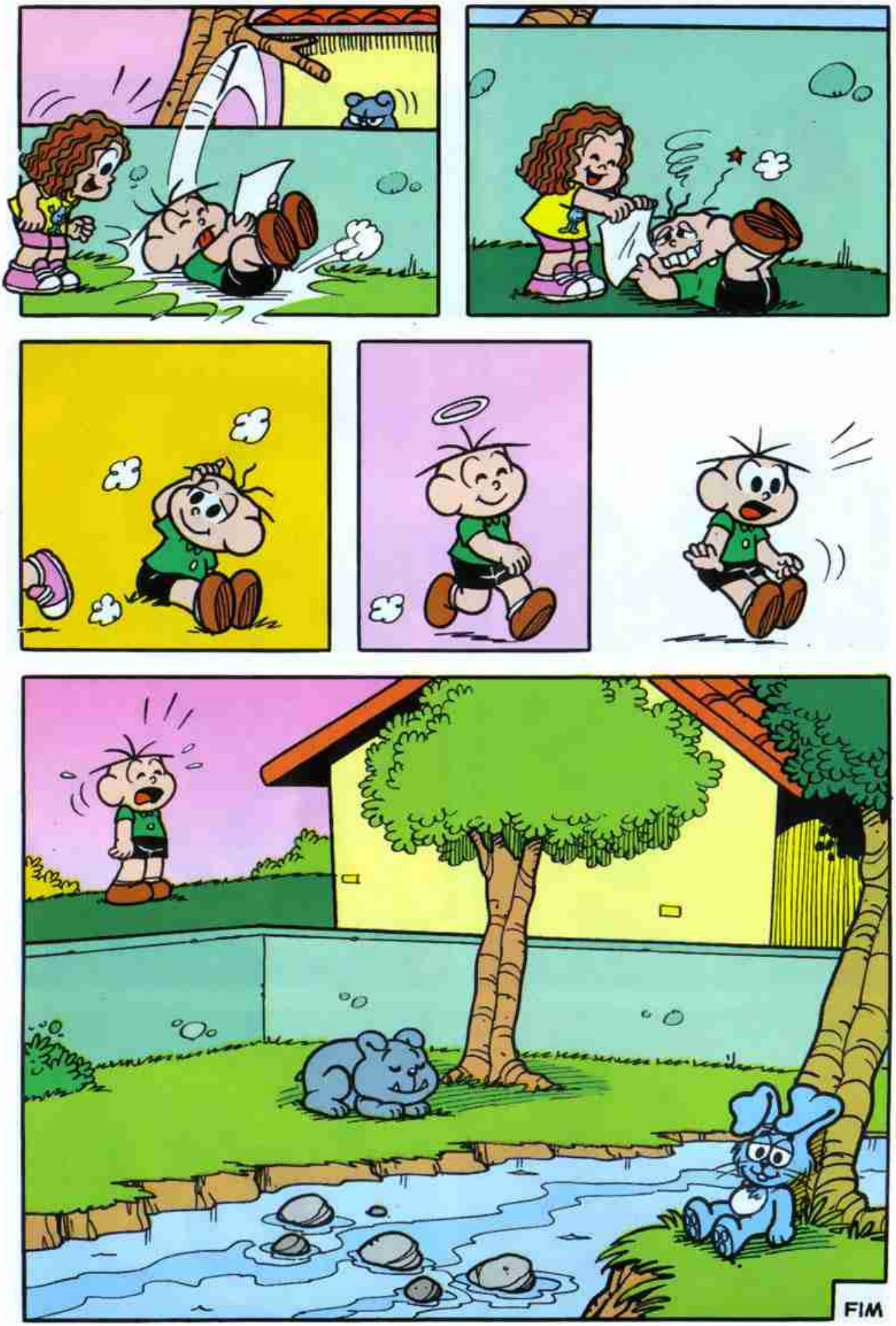
POF







TCHIBUM
?


FIM

Dona Morte
FRIO...TREVAS...
MSP01CB18406
MAURICIO
QUE É ISSO, DONA MORTE? CHEGOU O APOCALIPSE?
NÃO, MUMINHO! CHEGOU O INVERNO!

E EU ADORO O INVERNO!
O VENTO GELADO NO ROSTO...
...LEVANTAR DA CAMA CEDINHO, NO FRIO... TOMAR BANHO COM CORRENTE DE AR...
ESTOU FALANDO DA PARTE BOA DO FRIO!
HUMPF!
EU GOSTO DO CALOR DO DESERTO DE ONDE EU VIM!
O QUE O FRIO TEM DE LEGAL?
EU MOSTRO!
CHEGA MAIS, MORTE!
OI, TURMA!
?
?

QUE É ISSO?
"FONDUE" DE QUEIJO GORGONZOLA!
DELÍCIA!
EI! EU QUERO EXPERIMENTAR!!
HUMM! É BOM MESMO!
NÃO FALEI?
QUE MAIS, DONA MORTE?
VEM COMIGO!
AAAHH!! VOCÊ TÁ ME LEVANDO PRO INFERNO!!
DEIXA DE SER BOBO, MUMINHO!
INFERNO
BLOCO A
INFERNO PLAZA
BEM-VINDO AO "INFERNO PLAZA"! POR OBSÉQUIO, RETIRE O TÍQUETE!
MAS EU NÃO TÔ DE CARRO!
PAGA MESMO ASSIM!

MAS QUE INFERNO!
EU SEI! EH! EH!
AONDE VAMOS?
TOMAR UM CAFÉ QUENTINHO!
VAI PÃOZINHO, TAMBÉM?
NÃO, SÓ CAFÉ!
EU QUERO UM CHOCOLATE QUENTE!
CHOCOLATE?! NO INFERNO?!!
É!
AH! AH! AH! AH!
QUE PIADA, MUMINHO!
NÓS, MÚMIAS, TEMOS UM PALADAR FINO!
DESCULPE! NÃO TRABALHO COM ARTIGOS GOSTOSOS! SÓ PORCARIA!

AQUI ESTÁ O SEU!
OBRIGADO!
PUAÁÁ!!
QUENTE PRA DIABO!
EU QUE O DIGA! EXPERIMENTO TODOS!
CAFÉ BOM NO INVERNO TEM QUE SER ASSIM!
BRAAF!
TAFA BOM! QUEIMEIF AF LÍNGUAF!
E AGORA?
OUTRA COISA BOA DE INVERNO...SESSÃO DE CINEMA COM PIPOCA!
CAPETAMAX

UIA!! AQUI TEM CAPETAMAX COM MIL SALAS!
DUAS, POR FAVOR!
NÃO PRECISA SER GENTIL! AQUI É O INFERNO!
HUM... "INFERNO NA TORRE ROXA", "BELZEBATMAN", "DIABONIC", "666 - DEMO BOND"...
SALA 1: NONONONONONONONONO
SALA 2: NONONONONONONONONO
SALA 3: NONONONONONONONONO
SALA 4: NONONONONONONONONO
SALA 5: NONONONONONONONONO
VEM! A SESSÃO JÁ COMEÇOU!
CRUNCH!
CRUNCH!
ISTO É REALMENTE BOM!
NÃO FALEI?
EI! SERÁ QUE TEM ALGUMA SALA PASSANDO "O EXORCISTA"?
QUÊ?!!
HEIN?!
BLASFÊMIA!!

ESSE FILME NÃO PASSA AQUI!
PERCEBI!!
O SHOPPING "INFERNO PLAZA" DESAGRADECE SUA VISITA!
EI!! VOCÊ NÃO PAGOU!! VOLTA AQUI!!
UFA! QUE CORRERIA!
PUF! PUF!
ISSO É OUTRA COISA BOA DO INVERNO! CORRERIA EXERCITA OS MÚSCULOS...
...E ESQUENTA A GENTE!
ESQUENTA ATÉ DEMAIS!
AH, ENTENDI!

PAGUE!!
CALMINHA! EH! EH!
FOI SÓ UMA BRINCADEIRINHA! EH! EH! EH!
UFA!
É, DONA MORTE... O INVERNO É ATÉ LEGAL!
MAS FALTOU UMA COISA!
QUE COISA?
UM "ABRAÇO CALOROSO"!!
VALEU, MORTINHA!
AHH!! ADORO O INVERNO!
FIM

SUA TURMA NÃO VAI PENSAR EM OUTRA COISA!

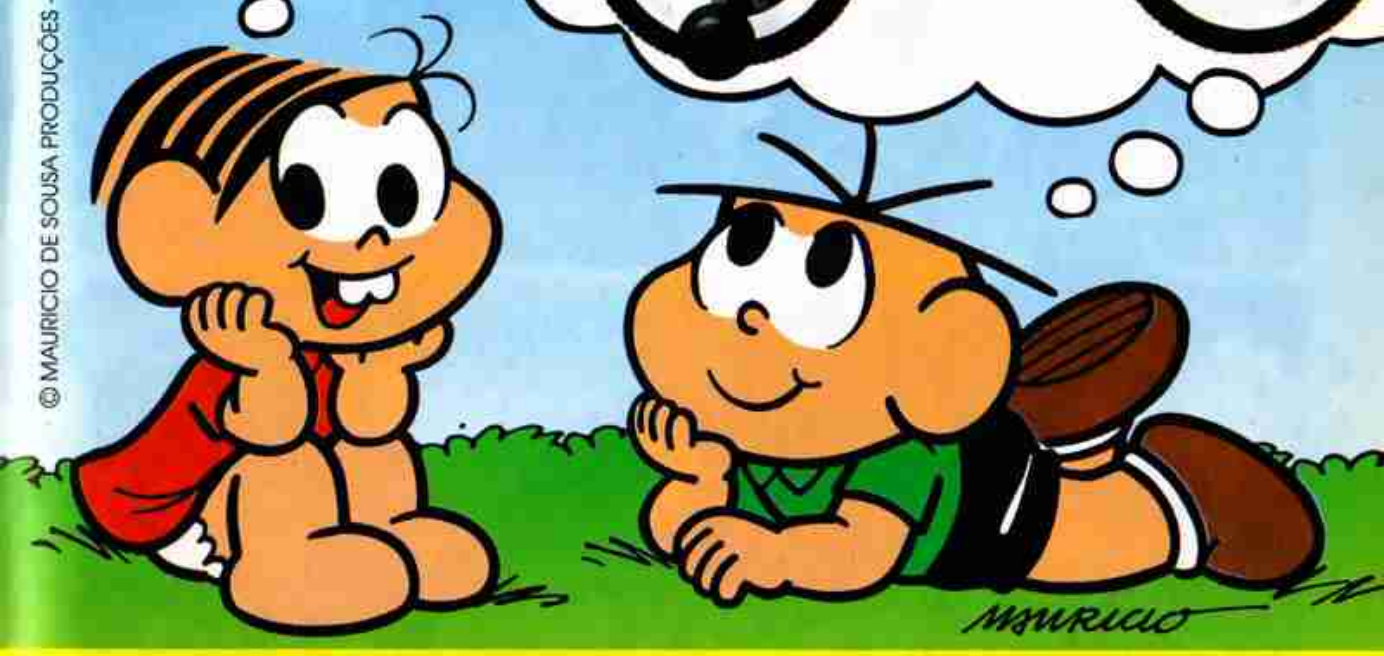
bicicletas

SUNDOWN
BIKE & FITNESS

TURMA DA Mônica ©

VEM COM 1 LANCHEIRA TÉRMICA e Stickers

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001



À VENDA:

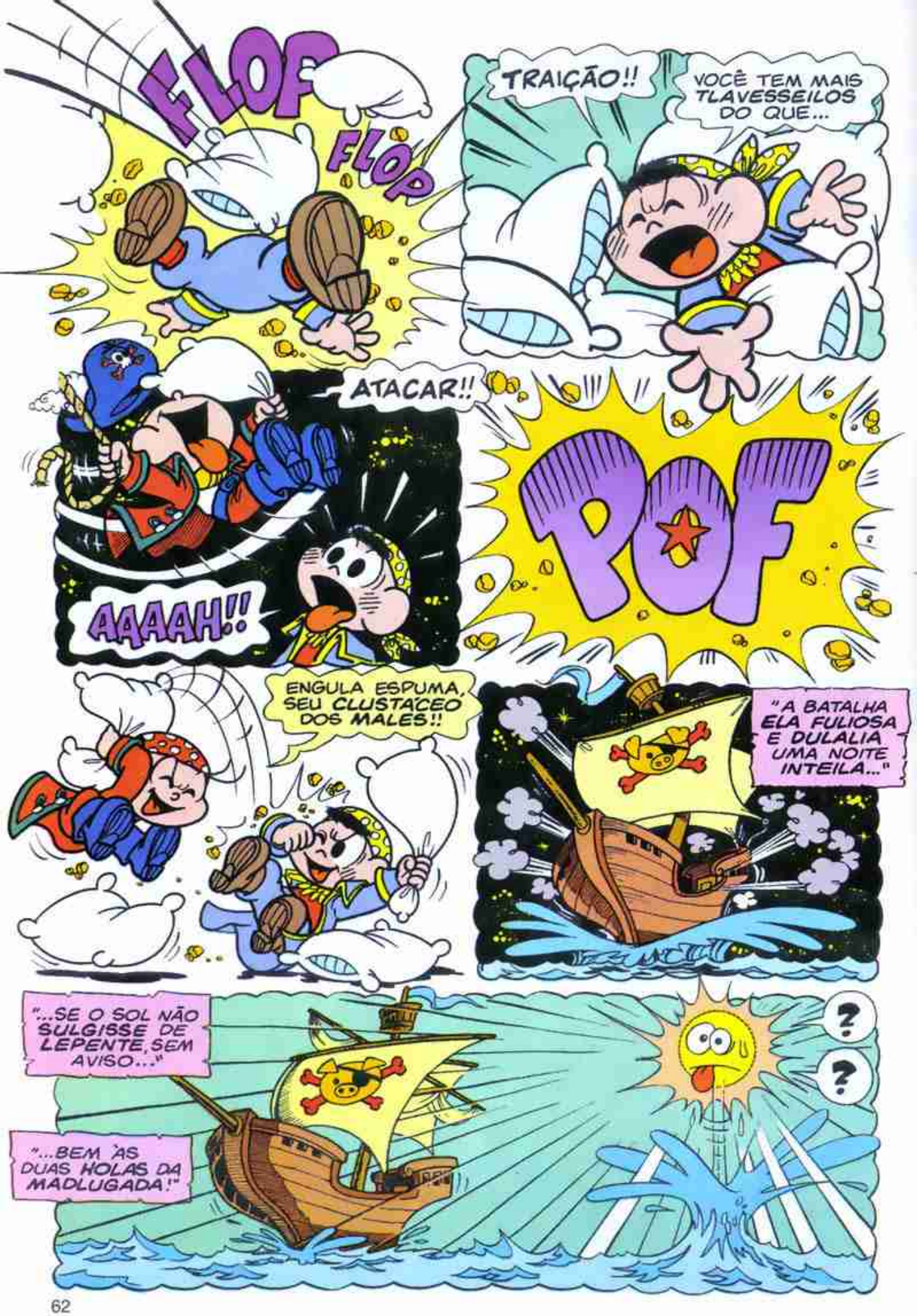
PONTOFRIO
FAZ MELHOR. E PONTO.

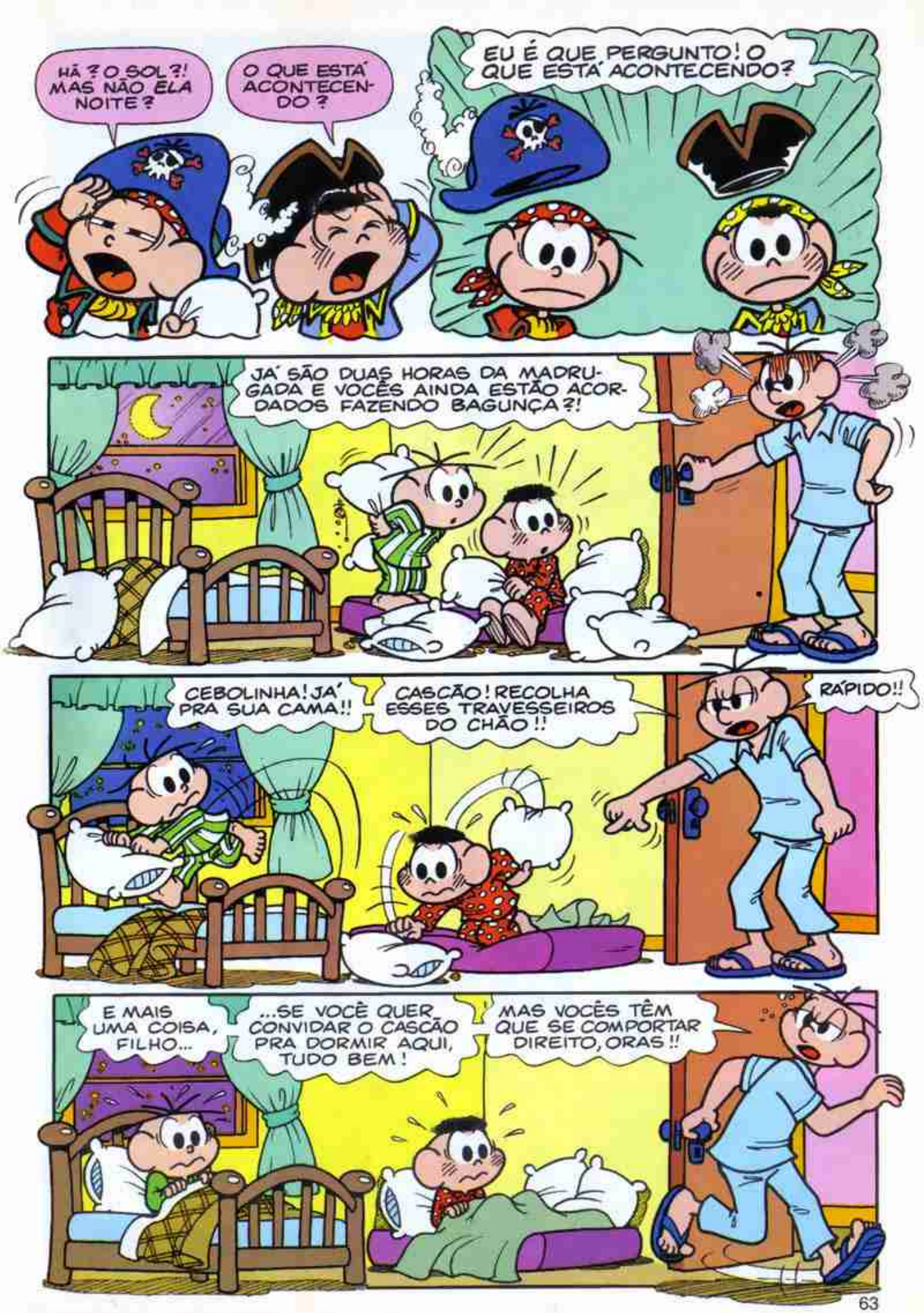
LOJAS AMERICANAS
Grandes marcas, preços baixos, todos os dias.

Cebolinha e Cascão

AS DUAS HORAS DA MADRUGADA

COM MIL BATLÁQUIOS!! AQUELE POLCO-DO-MAR ESTÁ ATILANDO DE NOVO!!
POF
PAF
HÁ! HÁ! HÁ! BEM NO ALVO!!
TIRA ESSA BANHEIRA VELHA DA FRENTE, QUE O MAIORAL CHEGOU!
AH, É? AH, É? AH, É?
POIS VOCÊ VAI VER SÓ!
AGORA, VOCÊ VAI CONHECER A ILA DOS MEUS PODELOSOS...
...CANHÕES DE TLAVESSEILOS!
BUM


FLOF
FLOP
TRAIÇÃO!!
VOCÊ TEM MAIS TLAVESSEILOS DO QUE...
ATACAR!!
AAAAH!!
POF
ENGULA ESPUMA, SEU CLUSTACEO DOS MALES!!
"A BATALHA ELA FULIOSA E DULALIA UMA NOITE INTEILA..."
"...SE O SOL NÃO SULGISSE DE LEPENTE, SEM AVISO..."
"...BEM ÀS DUAS HOLAS DA MADLUGADA!"
?
?


HÃ? O SOL?! MAS NÃO ÉLA NOITE?
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
EU É QUE PERGUNTO! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
JÁ SÃO DUAS HORAS DA MADRUGADA E VOCÊS AINDA ESTÃO ACORDADOS FAZENDO BAGUNÇA?!
CEBOLINHA! JÁ PRA SUA CAMA!!
CASCÃO! RECOLHA ESSES TRAVESSEIROS DO CHÃO!!
RÁPIDO!!
E MAIS UMA COISA, FILHO...
...SE VOCÊ QUER CONVIDAR O CASCÃO PRA DORMIR AQUI, TUDO BEM!
MAS VOCÊS TÊM QUE SE COMPORTAR DIREITO, ORAS!!

E ISSO QUER DIZER "NADA DE GUERRA DE TRAVESSEIROS"! OUVIRAM?

CLIC

MAIS UMA BLONCA! VIU SÓ O QUE VOCÊ FEZ?
EU?! FOI TUDO CULPA SUA!

SE VOCÊ NÃO TIVESSE GLITADO COMO UMA MENININHA, ELE NÃO TELIA OUVIDO!
TUDO BEM! VAMOS FAZER SILÊNCIO, DESTA VEZ!

QUEM COMEÇA?
EU! VOCÊ NÃO PERDE POR ESPERAR!!

TUDO BEM!
VAMOS VER... ONDE EU ESTAVA?
AH! CLALO!

"NA ESCULIDÃO DA NOITE, UM NAVIO PILATA NAVEGA SEM LUMO ATLAVÉS DO MAR SILENCIOSO..."
"...AGUALDANDO ANSIOSAMENTE O PLIMEILO SINAL DE..."
FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346- 902. Tel.: (11) 3767-7907. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37ª andar, sala 3706, Rio de Janeiro-RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Belo Horizonte: Tel.: (31) 3218-5700. Brasília: Tel.: (61) 429-0400. Fortaleza: Tel.: (85) 466-3700. Porto Alegre: Tel.: (51) 3287-1000. Salvador: Tel.: (71) 355-8182. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Colaboradores:** Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lilian A. Almeida **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Cláudia Makio, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel..: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2001 Mauricio de Sousa Produções. Todos os Direitos Reservados.

http://www.monica.com.br

All Day

soja é saúde

Apresenta: "Sojinha no Supermercado"...

Nunca o saudável foi tão gostoso.

Cebolinha

EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)
Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

Cebolinha

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Editora-Assistente: Luciane Ortiz de Castro
Revisoras: Cecilia Bassarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Cappucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Elias A. Azevedo, Gerson Afonso de Campos (diagramadores)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Secretária:** Shirley Flaborea
e-mail: infantis@edglobo.com.br

Vendas de Publicidade

Diretor Comercial: Orlando Xavier de Freitas
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Supervisora Comercial Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Consultora de Negócios: Raquel Ezequiel
Assistente Executiva de Publicidade: Conceição Thomáz
Coordenação de Publicidade: Juarez Leite (gerente), José Soares (supervisor), Carlos Roberto Alves de Sá (coordenador)
Escritórios Regionais: Brasília: Marcelo Ribeiro Novaes (gerente), Charles Marar Filho (consultor) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054. **Rio de Janeiro:** Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Larissa Vieira, Tatiana Laborne Mariz (consultores), Sonia Dias (assistente) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. **Representantes de Publicidade: Belo Horizonte:** Sérgio Bernardes - Tel./Fax: (31) 3261-2700. **Campinas:** Éder Públio - Tel./Fax: (19) 3242-1533. **Curitiba:** Cristina Mendonça, Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. **Florianópolis:** Milton Marcucci e Ademir Godran - Tel./Fax: (48) 224-3450. **Fortaleza:** Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101. Fax: (85) 231-4761. **Goiânia:** Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. **Novo Hamburgo:** Angela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. **Porto Alegre:** Rose Isoppo - Tel.: (51) 3233-1513/5822/6911. Fax: (51) 3233-5966/1587. **Recife:** Luiz Augusto - Tel./Fax: (81) 326-7188. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla - Tel./Fax: (16) 632-6333. **Salvador:** Caio Silveira, César Silveira - Tel./Fax: (71) 345-5600/7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Tel.: +1 (407) 903-5000. Fax: +1 (407) 363-9809. Toll Free: (+1) 800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Operações: Danilo Borges (diretor de produção gráfica)
Administração: Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Silvia Zwi (gerente) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor) **Marketing de Circulação:** Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor) **Atendimento ao Cliente:** Cristina Albuquerque (gerente) **Comunicação/Circulação:** Rose Guedes (gerente de marketing de publicidade), Lídice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Iliadis (gerente de mídia) **Comercial:** Mauro Costa Santos (diretor)
A revista **Cebolinha** (ISSN 0104-2734) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (21) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Novembro/01

http://www.editoraglobo.com.br

EMPRESAS COCHRANE

ANER

Promoção Tony Alpinista.

Colecione

O Tony Alpinista
vem dentro das embalagens
de Sucrilhos, Sucrilhos Banana
e Chocolate.

Tony Campeão de Rapel

Tony Resgate

Tony Guia das Montanhas

Tony Aventureiro

Kellogg's SUCRILHOS

Kellogg's 10

SUCRILHOS

Grátis Tony Alpinista

São 4 diferentes. Colecione!
Esta embalagem contém 1 Tony.

300g

Somente 1 boneco por embalagem.

Leo Burnett

PASSATEMPO TOP

Participe da maior promoção do país

80 ANOS DE NESTLÉ

80 CASAS PRA VOCÊ

Veja o regulamento e participe
Cert. Aut. CAIXA nº 07.424/2001

LIGUE OS PONTOS E DESCUBRA COMO OS PERSONAGENS DO PASSATEMPO TOP CHEGARAM AO FUNDO DO MAR.

Acesse www.nestle.com.br/passatempo e divirta-se como nunca.

Nestlé SãoLuiz

LOWE LINTAS & PARTNERS